

放送ライブラリー公開番組＜松本幸四郎さん出演のテレビ・ラジオ番組＞

＜テレビ番組＞				
番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
001378	黄金の日日〔1〕 信長軍包囲	NHK東京 45分 1978/1/8	時代劇	時は戦国末期。信長・秀吉・家康と、めまぐるしく権力者が代わるもとの、自由都市堺を舞台として海と冒険に生きた一代の豪商呂宋助左衛門の活躍を中心に、戦国武将や商人たちのさまざまな姿を新機軸で描く大河ドラマ。(1978年12月24日終了)
008217	花の乱 総集編〔1〕 室町夢幻	NHK東京 87分 1994/12/24	時代劇	室町幕府8代將軍足利義政の妻・日野富子を中心に、応仁の乱に揺れる時代を描いた大河ドラマの総集編。(全2回)◆日野富子(三田佳子、松たか子)の出生の秘密から、今参局や日野重子らが繰り広げる御所内の権力闘争、それらをくぐり抜けた富子に誕生した実子とその子をきっかけにした応仁の乱の勃発までを描く。
008218	花の乱 総集編〔2〕 修羅の華	NHK東京 87分 1994/12/25	時代劇	応仁の乱で活躍する山名宗全や細川勝元、足利義視など多彩な人間群像、その中で和睦へ向けて力を尽くす日野富子(三田佳子)の愛と葛藤の姿を描く。
010280	竜馬がゆく 第1部 立志	東京放送 162分 1997/1/1	時代劇	幕末日本の風雲児となった坂本竜馬の波瀾万丈の生涯を描く。(全2部)◆第1部では、千葉道場への入門、土佐藩脱藩、勝海舟への弟子入り、航海術の修行やおりょうとの出会いなどを描く。
010282	竜馬がゆく 第2部 黎明	東京放送 97分 1997/1/1	時代劇	第2部は文久3年5月の馬関戦争から始まる。剣で時代は変えられないと悟った竜馬は江戸の千葉道場に戻り、恩師に別れを告げる。事態は風雲急を告げていた。禁門の変で討幕への道を踏み出した竜馬は西郷吉之助と接触、薩長連合を図る。
010759	烏鯉	東京放送 97分 1998/10/5	ドラマ	幼なじみながら全く別の人生を歩き、共に老境にさしかかった2人の男が織りなす人生模様を優しさやユーモアを散りばめながら描く。◆生真面目な中堅企業の経理部長の山下公介は、小浜正造が末期癌だと知らされる。公介の旧友・小浜は要領の良さと口のうまさだけが取り柄で、露天商をしていた。27年ぶりの再会で、小浜は値打ちものの「烏鯉(からすごい)」で儲ける話を持ちかけ、一見して信用できる風貌の公介に買い付け交渉役を依頼する。長野へ鯉を採りに向かう二人の、口喧嘩の絶えない珍道中。そのうち、小浜がかつて新種の青い薔薇を持ち逃げしたのは、それがただの薔薇だと知って、公介にショックを与えまいと、借金と共に姿を消したのだと打ち明ける。
011692	秋のドラマスペシャル 憧れの人	関西テレビ放送 71分 2001/9/25	ドラマ	理解し合えず断絶してしまう親子と、その絆の再生を描く。◆職を追われ妻にも逃げられた徹郎は、息子の勉と二人暮らし。無骨な性格で、息子には“何事からも逃げない男らしい男”になってほしいと願っていた。しかし勉は繊細で心優しい性格。将来の夢は「メイクアップアーティスト」という、徹郎から見れば“女々しい”もの。理解されない勉は、化粧品の盗難をきっかけに引きこもってしまう。徹郎は子どもの心を開くサポートをしてくれるという「レンタルお姉さん」の派遣を頼む。
015289	ドラマ 風の盆から	NHK東京 74分 2002/11/23	ドラマ	富山県・八尾で3百年の歴史をもつ「おわら風の盆」を舞台に、哀愁ある胡弓の調べにのせて、ひとりの男の絶望と救いを描く。◆有名指揮者の五十嵐(松本幸四郎)は、緑内障による失明の危機と、見知らぬ少女の幻影に人知れず悩んでいた。ある日、幼なじみの千鶴子(倍賞美津子)から娘・亜季(綾瀬はるか)の存在を知らされ、風の盆の日に帰郷する。胡弓を奏でながら娘の後を歩く五十嵐だったが、その娘は亜季ではなく友人の美由紀(大村彩子)だった。五十嵐の心無いひと言が原因で亜季は自殺していたのだ。

放送ライブラリー公開番組＜松本幸四郎さん出演のテレビ・ラジオ番組＞

番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
013865	それからの日々 テレビ朝日開局45周年記念特別番組	テレビ朝日 109分 2004/1/31	ドラマ	年功序列・終身雇用制度の終焉、自分自身の生きがいを求める主婦、定職を持たないフリーターなど、日本が抱える問題を織り込みつつ、一家の大黒柱のリストラを機に崩壊しかけた家族が再生へ向かう過程を丁寧に描く。◆ある夜、パトカーが1台の車に近寄り職務質問する。3時間も同じ場所に停まったままの不審車があると通報されたというのだ。運転席の男は免許証を提示し、職業を聞かれてこう答える。「今日から無職です。まだ、女房にも話していません。」
＜ラジオ番組＞				
番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
R00068	ラジオのためのオラトリオ 天草四郎	中部日本放送 43分 1957/11/20	音楽	江戸初期の天草の乱をテーマに、自分の思いと現実とに引き裂かれる天草四郎の心の葛藤と生涯とを描く。