

放送ライブラリー公開番組＜クリスマス関連のラジオ番組＞

| 番組ID | タイトル | 放送日 | 分数 | ジャンル | 放送局 | 内容 |
|--------|---|------------|----|-------------------|--------|---|
| R01225 | 伊奈かっぺいとおかしな仲間 in 弘前 まんずまんず物語 為信のクリスマス | 1997.12.25 | 32 | ドラマ | 青森放送 | 津軽を平定した戦国大名、初代津軽藩主・津軽為信の時代の話。もし今から約400年前の当時にクリスマスという行事があったなら、という設定のもとで進行するコメディタッチのドラマ。弘前市での公開録音。脚本：畑沢聖悟。 |
| R01760 | RABラジオチャリティーミュージックソン 生ラジオドラマ 汽笛が聖なる夜に降る | 1999.12.25 | 39 | ドラマ | 青森放送 | すべての進行を生で行った緊張感の伝わるドラマ。脚本：畑沢聖悟。◆クリスマスの午前3時、深夜放送「電リクミッドナイト」がいつものように始まった。いつもならリクエスト電話がかかってくることはほとんどない時間帯。しかし、この夜は「家出した子供を探してほしい」という母親からの電話があってから、次々とその少年の情報が寄せられる。 |
| R01963 | YOKO ONO & GLAY TAKURO HAPPY Xmas 2000 in NYC i t y | 2000.12.23 | 55 | 音楽 | ニッポン放送 | ～SPECIAL THANKS JOHN LENNON ◆ジョン・レノン没後20年、命日の前日にあたる2000年12月7日、GLAYのリーダーTAKUROがニューヨークの自宅にオノ・ヨーコを訪ねる。いまだジョンの息吹が漂うダコタハウスでのヨーコへのインタビュー、ニューヨークにあるジョンゆかりの場所への訪問など、TAKUROが自らの想いを語りながら、今なお生き続ける「ジョンの魂」に迫る。◆曲はジョン・レノン「スターティング・オーバー」「ラブ」「イマジン」「平和を我等に」、GLAY「Pure Soul」など。 |
| R02093 | 坂本龍一×GLAY・TAKURO HAPPY Xmas 2001 今あなたに贈りたいLove Song | 2001.12.22 | 54 | 音楽 | ニッポン放送 | 2001年9月に発生した同時多発テロ以来初めて迎える聖夜を前に、2人の音楽家が音楽を通じて「愛」を見つめ直そうという番組。◆ニューヨーク在住でテロ事件の際、現地に居合わせ街の崩壊を目のあたりにした坂本龍一と、アメリカやアジアも活動領域としてきたTAKUROが、それぞれの考えるラブソングを選ぶ。また2人を中心とした活動「Zero Landmine」、坂本が監修・出版した「非戦」を紹介しながら、今人々に必要な愛について語り合う。 |
| R02266 | クリスマススペシャル 祈りの人たち・15人のカルメリット | 2002.12.22 | 59 | ドキュメンタリー・ 録音構成 | 山口放送 | 山口市仁保にある山口女子カルメル会修道院には、カルメリットと呼ばれる15人のシスターが生涯修道院から出る事なく生活を送っている。この修道会は観想修道会と呼ばれ、私語が許されるのは昼食・夜食後の各45分だけ。沈黙の中での祈りと労働の生活である。特別の計らいで取材が可能となった、カルメリットの一日を紹介する。また番組では、パレスチナで貧しい母子の保健プロジェクトのために働く日本人女性・藤屋リカさんを紹介。彼女と修道院の結びつき、そして両者の対比の中から、「祈り」とは何かを浮かび上がらせる。 |

放送ライブラリー公開番組＜クリスマス関連のラジオ番組＞

| 番組ID | タイトル | 放送日 | 分数 | ジャンル | 放送局 | 内容 |
|--------|--|------------|----|------|------|---|
| R02517 | R A Bラジオチャリティミュージックソン 生ラジオドラマ 聖なる夜の五人 | 2003.12.25 | 49 | ドラマ | 青森放送 | 青森放送では毎年12月24日正午から25日正午までの24時間、音の出る信号機を寄贈する基金を募るために「RABラジオチャリティミュージックソン」を生放送する。深夜枠は恒例の生ラジオドラマで、この年はコメディタッチのドラマをおくる。◆12月24日クリスマスイブの深夜、「青森ネット実業」という会社に就職を希望する男性二人と女性二人の計四人の若者が集められる。日中、就職試験の筆記と面接が終わった後のことである。社長は集まった若者を前に、今から最終試験を行うという。それは30分の猶予のあと4人で協力しあって何かを行い、社長を感動させることができれば合格にする、という理不尽な話だった。反目と戸惑いの中で若者たちが編み出した方法とは…。 |
| R20010 | R A Bラジオチャリティ・ミュージックソン 生ラジオドラマ 星瞬く聖夜に | 2009.12.25 | 57 | ドラマ | 青森放送 | 12月24日正午から28時間の生放送を通して音の出る信号機設置の募金を呼びかける「RABラジオチャリティ・ミュージックソン」の中で、深夜のアトラクションとして放送された生ドラマ。◆5年前、番組ディレクターの近藤とパーソナリティのしおりの恋は破局に終わった。しかし5年後、クリスマスイブに二人はラジオのスタジオで再会。同じころ、スタジオにはサンタクロースと遭遇したという情報が次々と届き始める。しかし姿を見た者はいない。しおりはクリスマス特番に出演。サンタの目撃情報を寄せてほしいと呼びかけると、目の不自由なリスナーから一本の電話が入る。◆役者の台詞効果音も全て生で進行。ドラマ冒頭の車内の音、カーステレオ、街の雑踏、雪の音も、その時間に青森県内から中継した本物の音である。「謎の飛翔体」「事業仕分」など、その年のニュースの言葉も盛り込まれている。 |