

<テレビ番組>				
番組ID	タイトル	放送局	ジャンル	内容
001245	そろりと参ろう[1]	TBS 53分 1963/12/16	ドラマ	東海道を日本橋から京都まで、虚無僧姿で尺八の行脚修行の旅をする、男二人の現代版東海道中膝栗毛。尺八家元の御曹司・池田天風(仲村隆)とお目付け役の弟子・黒井珍竹(三角八郎)。二人は家元である大師匠の命により、虚無僧姿でお金を持たずに東海道を京都へ向かう。スピード社会に背を向けて“そろりそろりと”歩きでの修行旅である。◆永井さん:ナレーター
010499	鉄腕アトム[77] ケープタウンの子守歌	フジテレビ 27分 1964/7/4	アニメ	21世紀を舞台に、ロボット少年・アトムが活躍するアニメ。ロボットを破壊するブラックルックス団が出現。手がかりをもとにアトムとヒゲオヤジは南極に向かう。ロボットが管理する牧場を襲ったブラックルックス団を撃退するが、ヒゲオヤジが誘拐されてしまう。救出に向かったアトムは、ブラックルックス団の首領がロボットを憎む理由を知った。◆永井さん:声の出演
010516	悟空の大冒険[1] 悟空誕生	フジテレビ 26分 1967/1/7	アニメ	「西遊記」を元にしたギャグアニメ。ゴウライ国の果華山に不思議な大岩があった。ある日、この岩が光ったかと思うと一匹の小ザルが生まれ出た。これが孫悟空、生まれつきの暴れん坊。瞬間に盗賊の大親分にのし上がり、その悪名は国中に鳴り響いた。悟空は城を乗取り王様になろうと思いつが、王様に仕える仙人の仙術によって捕まってしまう。◆永井さん:声の出演
000701	サイボーグ009[3] 南極の対決	テレビ朝日 25分 1968/4/19	アニメ	太平洋のまん中にある幽霊島に本部を置く悪の組織ブラックゴースト団は、世界中を戦争に巻き込もうと企んでいる。その研究所でサイボーグを作っていたギルモア博士は、科学が悪の目的に使われることに憤り、9人目のサイボーグを完成させた後、彼らをつれて島を脱出した。原作:石ノ森章太郎 ◆永井さん:声の出演(006)
000777	もーれつア太郎[1] もーれつ息子とグータラ親父 もーれつワンワン大暴れ	テレビ朝日 25分 1969/4/4	アニメ	亡き父親のあとを継いで八百屋を営むア太郎と、ア太郎を親分と慕ってころがり込んできたデコッ八を中心に、彼らをとりまく奇妙なキャラクターが巻き起こす人情ギャグアニメ。原作:赤塚不二夫。◆永井さん:声の出演(X五郎)
000963	隆一まんが劇場 おんぶおばけ[1] 桃太郎はどこにいる	読売テレビ 25分 1972/10/7	アニメ	昔、ある山の洞穴に美しいヒスイがあった。このヒスイに雷の力で生命が宿り、いたずら好きのおばけ“おんぶー”が誕生した。おんぶーや彼をとりまくキャラクターの間で、世界各国の民話、おとぎ話が語られる。原作:横山隆一。◆永井さん:声の出演
001041	山ねずみロッキーチャック[1] 緑が森に春がきた	フジテレビ 26分 1973/1/7	アニメ	北米ロッキー山脈のふもとに生息する山ネズミ(ウッドチャック)の生態を描いた動物文学のアニメ化。主人公ロッキーは、生まれて間もなく両親の元をはなれ、様々な動物たちの棲む“みどりが森”で色々な体験をする。カルピスマんが劇場。◆永井さん:声の出演(ピーター)
008457	みつばちマーヤの冒険[1] マーヤの誕生	朝日放送 26分 1975/4/1	アニメ	マーヤは好奇心旺盛なミツバチの女の子。巣の周りの蜜を取り尽くしてしまい、マーヤは一人で花畑を探しに冒険に出る。自然の美しさに心を奪われるマーヤ。女王の命令でマーヤを探しに来たウィリーと一緒に、様々な虫との出会いを経験していくうちに、強い賢い蜜蜂に成長していく。◆永井さん:声の出演(フィリップ)
205761	フランダースの犬[51] 二千フランの金貨	フジテレビ 25分 1975/12/21	アニメ	画家を夢見る少年ネロと愛犬パトラッシュを中心に描かれる物語。世界名作劇場。おじいさんは過労で亡くなり、ネロは一人きりになった。貧しいネロに世間の風当たりは厳しく、最後の希望をかけて出品した絵もコンクールで落選してしまう。大雪のクリスマス・イブ、打ちひしがれたネロとパトラッシュはお腹を空かして街をさまよう。(HD版、オープニングなし) ◆永井さん:声の出演(ノエル)
205762	フランダースの犬[52・終] 天使たちの絵	フジテレビ 25分 1975/12/28	アニメ	吹雪の中、ネロは手紙を残して一人で家を出て行った。パトラッシュは弱った体で、ネロの姿を求めて探し歩く。疲れきったネロは教会のルーベンスの絵の前にいた。(HD版、オープニングなし) ◆永井さん:声の出演(ノエル)

004849	はいからさんが通る〔1〕 紅緒は花の十七才	朝日放送 25分 1978/6/3	アニメ	大正時代のおてんば娘“はいからさん”が、花も嵐も踏みこえて婚約者と結ばれるまでを描く。母親を亡くし軍人の父に育てられた紅緒は、17歳にして尻あげや木登りをし、特技は剣術というじゃじゃ馬娘。ある日、自転車に木に衝突したときに出会った、気障で笑いじょうごの軍人が家へ来ているのに驚く。なんと相手は自分の婚約者だった。◆永井さん:声の出演(花村少佐, ナレーター)
006789	機動戦士ガンダム〔1〕 ガンダム大地に立つ!!	名古屋テレビ 25分 1979/4/7	アニメ	宇宙に進出した人類の戦いと少年の成長を描く。リアルな戦争描写や新しい主人公像などで熱狂的なファンを生む。スペースコロニーが人類の第2の故郷となった宇宙世紀0079。地球から最も遠いコロニー・サイド3がジオン公国を名乗り、地球連邦政府と独立戦争を開始。少年アムロは、混乱の中で地球連邦軍の新鋭モビルスーツ・ガンダムに乗り込んでしまう。◆永井さん:ナレーター
008463	トンデモネズミ大活躍	フジテレビ 75分 1979/6/30	アニメ	陶芸職人のマイヤーじいさんが酔っ払って作った、長い耳に短い尾、兎のような足と耳を持った青い体のトンデモネズミは、動き出し仲間を求め旅を始めた。彼は、お化けのドロロンや鷹のキャプテンホーク、寂しがり屋のウェンディ等、素敵な仲間に出会う。だが彼らは口を揃えて、トンデモネズミはトンデモネコに食われる運命にあると言う。◆永井さん:声の出演(ドロロン)
001683	トム・ソーヤーの冒険〔1〕 トムとハックとブタ騒動	フジテレビ 26分 1980/1/6	アニメ	19世紀半ばのアメリカ。少年トムは弟のシドと共に、ミシシッピ川沿いの田舎町でおばさんのポリーに育てられている。腕白坊主で、相棒のハックと共にいたずらばかりしている。世界名作劇場。◆永井さん:声の出演(ドビズ先生)
008464	のどか森の動物大作戦	フジテレビ 68分 1980/2/3	アニメ	のんきなかわず村で、教会の屋根に穴があくという事件が起きた。人間達は修理のついでに森の木を切って儲けようと企む。動物達は千年前から森に住む根っこの妖精ペーターと相談し、人間に警告することにした。けれど人間は無視して木を切り出してしまふ。動物達は弁当を隠したりカマドを塞いだり、あの手この手の妨害を始める。◆永井さん:声の出演(チムツケル)
005364	ワンダービートS(スクランブル)〔1〕 行け体内宇宙へ!	TBS 24分 1986/4/16	アニメ	物体を縮小する技術を開発した人類は、作業艇をマイクロ化し体内で医療を行う救急隊を発足させた。同じ頃、人体に侵入する宇宙人が襲来、救急隊は彼らを相手に戦う。西暦2121年、スギタ隊長率いる宇宙生命探査船が消息を絶った。数年後、スギタの息子ススムは救急隊に入り、人体調査のためワンダービート号に乗り込む。手塚治虫によるミニ解説付き。◆永井さん:声の出演
006790	青春の門〔1〕	テレビ東京 140分 1991/4/12	ドラマ	第1部「筑豊編」。伊吹信介は筑豊の炭坑夫・重蔵の子として生まれ、継母タエとの深い愛情の元で育てられた。タエは重蔵がヤクザ・竜五郎から奪った女だ。戦争中、重蔵は落盤事故の救援に行き命を落とす。終戦後、信介はタエを助けて中卒で働こうとするが、タエも幼なじみの織江も進学を勧める。ある日タエが病気で倒れ、竜五郎が救いの手を差し伸べる。◆永井さん:ナレーター
006791	青春の門〔2〕	テレビ東京 140分 1991/4/12	ドラマ	第2部は「望郷編」。誰もが一生に一度は必ず通る“青春の門”。悩み傷ついて生きる青年を描く。◆永井さん:ナレーター
002043	ばあちゃんたちのビバ・アメリカ おやき外交奮闘記	長野朝日放送 48分 1992/2/23	ドキュメンタリー	長野県の小川村は人口約4200人の過疎の村。村では3年前からアメリカで信州名物おやきの実演、販売を行っている。高齢化率30%の小川村の名産は「おやき」。3年前にロサンゼルスでの「JAPANEXPO」に参加して以来、海を渡ったおばあちゃん達は40名。体でぶつかり心を開いて交流する彼女たちの姿から、心の活性化、地域づくりと国際交流を考える。◆永井さん:ナレーター
005957	NNNDキュメント'92 忘れられた戦友 インドネシアの元兵補たち	日本テレビ 26分 1992/8/24	ドキュメンタリー	第二次大戦当時、日本軍はインドネシアで現地の青年2万数千人を兵補として徴用し、戦闘や労働に従事させた。彼らはいまだ公式に除隊、解雇されておらず、給与も全額は支払われていない。現地取材し、日本軍占領下の「兵補」の実体を明らかにすると共に日本の戦争責任について考える。◆永井さん:ナレーター

010053	NNNDキュメント' 99 リストラされた農民 ～大潟村 最後の闘い～	秋田放送 27分 1999/9/27	ドキュメンタリー	1999年3月、秋田県大潟村で減反政策に反した入植者2人が農地を取り上げられた。入植の契約書には「国の営農方針に違反した場合は農地の明け渡しを求めることができる」とある。しかし大潟村の土地は転作に不向きで、半数以上が減反に協力していない。国は減反を強制する一方1998年に米輸入を自由化した。場当たり農政に翻弄される農家を追う。◆永井さん:ナレーター
010156	NNNDキュメント' 00 遺伝子組み換えへの挑戦	日本テレビ 26分 2000/1/24	ドキュメンタリー	福島県「大豆の会」では、自給用の大豆をどう確保するかに力を入れ、消費者、生産者、加工業者が一体となって安全な食品を作り、育てようという運動を進めている。大豆の会の活動と課題を通して日本の“食”について考える。◆永井さん:ナレーター
010054	NNNDキュメント' 00 モウイヤっこんな生活 ～人間が牛にしてきたこと～	秋田放送 27分 2000/2/28	ドキュメンタリー	日本一健康な牛づくりを目指す牧場と、乳業メーカーの要望で本来は草食動物の牛に穀物を与える牧場を追う。土田牧場のジャージー種は、量は少ないがコクのある乳を出す。一方、別の農家では配合飼料を与え乳量を増やしている。最大の要因は牛乳の値下がりによる経営悪化だが、穀物類の値上がりで経営は不安定だという。◆永井さん:ナレーター
015313	百歳バンザイ! [1] 南の島のおばあはアイドル ～西表島・福地清子さん～	NHK 11分 2002/4/6	ドキュメンタリー	西表島のマングローブ林を縫って流れる仲間川にほど近い公園では、お母さんたちがゆんたく(おしゃべり)の真っ最中。笑いの輪の中心にいるのは去年100歳になった清子おばあこと福地清子さん。散歩途中で立ち寄る公園はおばあのお気に入りの場所だ。◆永井さん:ナレーター
012983	子どもとテレビ テレビの鉄人になろう!! ～つくとわかる「TVの気持ち」～ ／ NHK・民放連共同企画	フジテレビ 45分 2002/5/3	教育・教養	東京と愛知県の中学生在が「わが町」をテーマに3分間の番組を作る。それぞれ「八王子ラーメン」と「八丁味噌」を取り上げた作品をビデオバトルという形で判定する。海外からは、オーストラリアの高校のメディアリテラシー教育の実情も紹介。◆永井さん:声の出演
015878	金曜時代劇 転がしお銀 ～父娘あだ討ち江戸日記～[1] 転がる人生苔生えぬ	NHK 44分 2003/10/10	時代劇	敵討ちのため江戸に来た父娘が住み着いた長屋の人間模様を描く。奥州高平藩の家老・網右衛門は、家督を譲って楽隠居のはずが、息子が不祥事の責任を取られ切腹、御家は断絶となった。離縁され家に戻った娘・お菊は父に喝を入れ、八十吉・お銀と名を変えて兄の敵を討つべく江戸へ出る。◆永井さん:ナレーター
015879	金曜時代劇 転がしお銀 ～父娘あだ討ち江戸日記～[9・完] 転がり続けりゃ苔生えぬ	NHK 43分 2003/12/5	時代劇	お銀の一目ぼれの相手・宗太郎こそが兄の仇だった。また息子に罪があったと知り八十吉は落胆する。真相を知った二人に高平藩が差し向けた刺客を、長屋一同が力を合わせて撃退する。医学を学ぶため長崎へ旅立つ宗太郎を追いたい気持ちを抑え、お銀は恋敵・梅弥に彼を追うよう勧める。◆永井さん:ナレーター
013609	わたしの家族 ～子どもたちのビデオメッセージ～ ／ 石川テレビ開局35周年記念番組	石川テレビ 48分 2004/2/16	ドキュメンタリー	子供たちによる「家族」をテーマにしたビデオ作品から映画監督の大林宣彦氏が4作品を選び、監督の助言を受けて再度制作に取り組む。4年生の少年は、亡くなった父や父の死後も能登で暮らすアメリカ生まれの母を追う。子供たちは作品を作る面白さを体験しながら、家族が支えあって生きる大切さに気付いていく。◆永井さん:ナレーター
014444	メ～テレドキュメント かたちとゆくえ2 水はいくらだ! ～徳山ダムと長良川河口堰の研究～	名古屋テレビ 48分 2004/12/21	ドキュメンタリー	水の供給には巨額の税金が投入されている。完成間近の徳山ダムは完成間際になってその存在理由が問い直されている。相次ぐ水利権返上に象徴される「水余り」の現状で本当にダムは必要なのか。増額された建設費用は誰が負担するのか。運用開始から10年たった長良川河口堰も取材。借金返済に苦しむ三重県と水道料金値上げを繰り返す津市の現状を紹介する。◆永井さん:ナレーター
203906	テレメンタリー2010 島で生きますじゃ 山形・離島ドクターの日々	山形テレビ 26分 2010/3/12	ドキュメンタリー	日本海の離島・飛島(山形県酒田市)の医師・杉山誠さん73歳。高齢過疎が進むこの島に赴任して10年、様々な変化に直面してきた。墓地の集団移転、15年ぶりに起こった島火事…。揺れ動く島の暮らしの中で、杉山先生は本土から戻ってきた最年長の漁師のもとへ通い始める。島の本当の豊かさとは何なのか。離島ドクターの日々を追う。◆永井さん:ナレーター

<ラジオ番組>				
番組ID	タイトル	放送局	ジャンル	内容
R00206	放送劇 マーメイド号	文化放送 115分 1963/9/15	ドラマ	小型ヨットで太平洋を単独横断した堀江謙一氏の94日間の体験をつづった「太平洋ひとりぼっち」をドラマ化。脚本：川崎洋、音楽：山本直純。◆永井さん：出演
R01640	放送劇 日本のユリシーズ	文化放送 58分 1967/11/28	ドラマ	黒部第3発電所の建設に命をかけた男達の物語。掘削を阻む高熱の岩盤、宿舎に襲いかかる雪崩。立ちほだかる難関に男達が挑む。原作：吉村昭「高熱隧道」。脚本：山田隆之、音楽：佐藤勝。◆永井さん：出演
R00216	ドラマ ひつきはあかしといえど	文化放送 48分 1974/11/3	ドラマ	北九州上空で演習中の自衛隊機が墜落する。パイロットは脱出し一命をとりとめるが、古代の日本にタイムスリップしていた。◆永井さん：出演
R00213	ドラマ 白き船をあたえよ	文化放送 56分 1976/11/12	ドラマ	難破、漂流の末アメリカ本土に渡り、幕末の日本に帰国し通訳として活躍した中濱万次郎(ジョン万次郎)の物語。作：横光晁。◆永井さん：出演
R00212	ドラマ 鬼界島	文化放送 58分 1978/2/4	ドラマ	思いもよらない人事異動の内示を受けた男の怒りと苦しみを、鬼界島に流された僧・俊寛の身に重ねながら描く。◆永井さん：出演
R00210	ドラマ 北のオラトリオ	文化放送 60分 1978/11/11	ドラマ	青函トンネル工事の切羽で働く男と、蝦夷開拓に入ったその男の祖父の物語を交互に展開し、人生における信念の意味を問う。◆永井さん：出演
R00789	スーパーラジオドラマ 韃靼漂流記	福井放送 83分 1992/6/27	ドラマ	越前三国を出港して暴風雨にあい漂流、現在のウラジオストクの地に漂着した人々が苦難のすえ帰還するまでを、そのうちの一人の少年の成長を中心に描く。史実に基づき推理も働かせたドラマ。◆永井さん：出演(主演)

＜テレビCM＞				
番組ID	タイトル	制作年	秒数	商品名／広告主
A27005	お茶は宇治園	1975年	30秒	お茶は宇治園／宇治園
A23483	ピクニック	1995年	15秒	ホンダ オデッセイ／本田技研工業
A23667	小林さんとカバ親子	1996年	15秒	イソジンうがい薬／明治製菓
A20411	グッドドッグ登場	2002年	15秒	小中グリーンコース／河合塾
＜ラジオCM＞				
番組ID	タイトル	制作年	秒数	商品名／広告主
F23125	もぐら	1972年	20秒	企業／大林組
F23512	笑い	1978年	20秒	ザクトライオン／ライオン
F23524	東京トヨペットなら悩みません	1978年	40秒	乗用車／東京トヨペット
F22412	地図	1979年	20秒	／内藤セイビドー眼鏡店
F22370	出番のなくなった羊たち	1979年	60秒	エアコン・ホット&クール／松下電器産業
F22440	お伽噺の贈り物	1980年	60秒	成人の日特集／西武百貨店
F22483	おとなのお使い	1981年	20秒	ネオ・ハイトップ／松下電器産業
F22509	タンゴを覚える	1981年	30秒	豆単／旺文社
F22691	どっちもいいな	1984年	20秒	電気鉛筆けずり／松下電器産業
F22799	日本一おじいさんの発電機	1985年	120秒	企業／中部電力
F22812	歴史上の人物	1985年	120秒	テレホン・サービス／日本電信電話
F22219	ソーシャル・ディスタンス	1988年	60秒	エチケットライオン／ライオン
F21585	カエルの子はカエル	1993年	20秒	ハローセーフティーキャンペーン／日産自動車