

放送ライブラリー公開番組＜中村勘三郎さん出演のテレビ番組・テレビCM＞

※8階視聴ブースでご覧になれます

＜テレビ番組＞				
番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
002902	新・平家物語・総集編〔2〕	NHK 90分 1972/12/31	時代劇	何世紀も続いた藤原貴族政治の終焉、かわって台頭した武家、源平二氏の宿命的な対立と抗争、そして壇の浦での平氏滅亡、鎌倉幕府の成立。これら大きな“歴史のうねり”や“時の流れ”を、平清盛の生涯を軸に、同じ流れに翻弄される平家一門、源氏、天皇家、公卿、さらに庶民の姿を通して描いた大河ドラマ（1972年1月2日～12月24日放送）の総集編。全2回。
001136	元禄太平記・総集編〔1〕 栄光の章	NHK 99分 1975/12/30	時代劇	第5代将軍徳川綱吉のもとで、権勢と栄華を誇った御用人・柳沢吉保と、死を賭して武士道を貫いた大石内蔵助との宿命的な対決を軸に、架空の人物・柳沢兵庫をからませて元禄の世をロマンの香り高く、多角的に描いた大河ドラマ（1975年1月5日～12月28日放送）の総集編。全2回。
002907	元禄太平記・総集編〔2〕 落日の章	NHK 95分 1975/12/31	時代劇	第5代将軍徳川綱吉のもとで、権勢と栄華を誇った側用人・柳沢吉保と、死を賭して武士道を貫いた大石内蔵助との宿命的な対決を軸に、架空の人物・柳沢兵庫をからませて、元禄の世をロマンの香り高く、多角的に描いた大河ドラマ（1975年1月5日～12月28日放送）の総集編。全2回。
001505	東芝日曜劇場 女たちの忠臣蔵 いのち燃ゆる時	TBS 153分 1979/12/9	時代劇	男たちの“義挙”の陰で、耐え、犠牲になった妻や恋人たちの熱い思いや、愛と別れを描いた異色の「忠臣蔵」。◆仇討ちの日が近いことを悟った大石内蔵助の妻りくと小野寺十内の妻丹は、夫に最後の別れを告げるため江戸に入った。四十七士にゆかりある女たちの涙の中で、討ち入りの日が来るのだった…。日曜劇場1200回記念番組。
015057	幕末青春グラフィティ 福沢諭吉	TBS 126分 1985/2/11	時代劇	封建精神を批判し、自主性と実学による精神の近代化を語った福沢諭吉生誕150年記念にちなみ制作されたドラマ。若き日の諭吉の幕末の青春を描く。◆安政2年、二十歳の福沢諭吉は大阪で蘭学を学んでいた。当時は蘭学はまだ異端視されており、ことに漢方医からは白眼視されていた。塾長のお供で出かけた諭吉は、漢方医・花山塾の一門に出くわし、さんざん痛めつけられて土蔵に放り込まれる。目覚めた彼の前に現れた美しい娘は、花山の娘・於鈴だった。
004594	水曜ドラマスペシャル 危険なふたり ふるさと純情編	TBS 96分 1986/9/17	ドラマ	“大物”を狙って張り切る女結婚詐欺師コンビの周囲で巻き起こる騒動をコミカルに描く人気シリーズ5作目。◆結婚詐欺師の菊江（桃井かおり）と町子（竹下景子）は金持ちの集まるパーティーでコンパニオンのバイトを始めて一石二鳥を狙った。ある会場で福島出身の高史（中村勘九郎）と出会い意見統合する。東京見物の面倒を見るなど世話を焼いて郷里に招待させるのに成功。喜び勇んで訪ねた家は豪邸、そのうえ億という財産家。ところがその家にはすでに同業の土田（小林薫）が住み込んでいた。3人はお互いに協力しあうことを約束する。

放送ライブラリー公開番組＜中村勘三郎さん出演のテレビ番組・テレビCM＞

※8階視聴ブースでご覧になれます

番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
004260	Time21 わんぱく兄弟のガンバリ日記 勘九郎一家180日間奮闘記	日本テレビ放送網 46分 1987/1/19	ドキュメンタリー	歌舞伎界の名門・中村家。人間国宝・中村勘三郎の長男、中村勘九郎の息子たちの初舞台までの180日間を取材、伝統芸能継承に挑む幼い二人の姿を紹介する。◆「門出二人桃太郎」で念願の初舞台に立つことになった雅行くん(2代目中村勘太郎)と隆行くん(2代目中村七之助)。一人前の歌舞伎役者になるための厳しい修業に明け暮れていても、素顔は遊びたい盛りのごく普通の男の子。そんな二人がいかんして歌舞伎役者として自分自身を築いていくか、勘九郎夫妻の目には不安と期待が入り交じる。孫に稽古をつける勘三郎の表情も追う。
005328	日曜特集・新世界紀行 平家物語でつづる日本の四季	TBS 47分 1988/1/10	ドキュメンタリー	平家一門の興亡を軸に、盛者必衰の理を描いた中世軍記物語の代表作「平家物語」ゆかりの地に美しい四季を訪ねる。現代の“琵琶法師”上原まりによる音曲をベースに風物、情趣、自然美を織り交ぜながら、人間の歴史と追想の中に日本の美を求める。
003264	武田信玄・総集編〔1〕 父と子	NHK 94分 1988/12/24	時代劇	四方を山に囲まれた甲斐に生まれ、あと10年生きていれば天下をとれたといわれる武田信玄。本音の生き方を求めて肉親や家族との間で悩みながらも、人材育成や領国経営に近代的な手腕をふるった生涯を描いた大河ドラマの総集編。(1988年12月28日終了、全5回)◆甲斐の領主・武田信虎(平幹二郎)の長男・晴信(真木蔵人、のち中井貴一)は16歳となり初陣を迎えた。夜討ちの斬りあいの最中、誤っておこ(南野陽子)という少女にけがを負わせ、美しさにひかれて山寺にかくまう。しかし晴信は京の公家の娘・三条の方(紺野美沙子)と祝言をあげさせられ、おこは何者かに殺される。父との確執は日を追って深まり、ついに信虎を駿河へ追放する。
003265	武田信玄・総集編〔2〕 母と子	NHK 79分 1988/12/25	時代劇	信濃攻略をすすめる晴信(中井貴一)に、母・北の方(若尾文子)、側室・湖衣姫(南野陽子)の死という悲劇が訪れる。越後では、神を信じ、私利私欲をきらう長尾景虎(柴田恭兵)が僧になろうとしていた。しかし重臣・直江(宇津井健)に意見され、再び越後国主として生きる決意をする。駿河へ追われた信虎(平幹二郎)は側女にも馬鹿にされる日々を送っていたが、ある夜突然抜刀、側女らを切り捨てる。
002092	NHK紅白歌合戦〔40〕 第2部	NHK 165分 1989/12/31	音楽	時代が昭和から平成へと移った節目の本年は2部構成とし、第1部は昭和を彩った歌謡曲を柱にさまざまなゲストの証言でつづり、第2部は従来通りこの1年間に活躍した紅白20組ずつの対抗戦でおくる。◆第2部の出場者は、武田鉄矢、内藤やす子、少年隊、工藤静香、男闘呼組、中山美穂、光GENJI、Wink、チェッカーズ、荻野目洋子、伊藤多喜雄、加藤登紀子、アラン・タム、キム・ヨンジャ、爆風スランプ、佐藤しのぶ、堀内孝雄、坂本冬美、鳥羽一郎、大月みやこ、沢田研二、小比類巻かほる、聖飢魔II、杏里、市村正親、島田歌穂、細川たかし、ケー・ウンスク、チョー・ヨンピル、由紀さおり・安田祥子、五木ひろし、パティ・キム、吉幾三、八代亜紀、森進一、小林幸子、谷村新司、和田アキ子、北島三郎、石川さゆり。

放送ライブラリー公開番組＜中村勘三郎さん出演のテレビ番組・テレビCM＞

※8階視聴ブースでご覧になれます

番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
002063	ドラマスペシャル 藤山寛美物語 笑いはいつも涙と夫婦である	毎日放送 95分 1991/9/27	ドラマ	破天荒な一生を送った喜劇の天才・藤山寛美の一生を、妻・峰子をか らませて描く人間劇。◆寛美(笑福亭鶴瓶)が3歳の時、父親で関西新 派の二枚目役者・藤山秋美が死んだ。花柳章太郎(中村勘九郎)に役 者として育てられて4歳で初舞台を踏んだ寛美は、やがて松竹家庭劇 の座員になる。祇園の売れっ子芸者・峰子(遥くら)にひと目ぼれ、し かし旦那がいるということであきらめた。しかし峰子は芸者をやめて寛 美のもとにとびこんでくる。寛美の母・キミ(南田洋子)は峰子に、「寛美 はお客さんのもの、寛美の私生活には目をつぶれ」と釘をさす。才能が 認められてくると寛美の放蕩が始まり、峰子の苦労も始まった。
013538	新春時代劇スペシャル 森の石松	フジテレビジョン 94分 1992/1/8	時代劇	馬鹿正直で純な男・森の石松が、親分・清水の次郎長の名代として出 かける金比羅参りの珍道中を描く時代劇。◆ある日、石松は親分から 四国の金毘羅様に刀を奉納に行くよう頼まれる。親分の名代という大 役に勇んで旅立った石松は、無事役目を果たすと、帰りに見受山の俠 客・鎌太郎を訪ねた。鎌太郎は、次郎長の女房の香典に、と石松に百 両を託す。しかし石松は、浜松で再会した兄弟分に泣きつかれてその 百両を貸してしまう。
002153	日本の伝統芸能 日本舞踊鑑賞入門Ⅲ 「連獅子」	NHK 28分 1992/5/2	教育・教養	『連獅子』は、能『石橋』から歌舞伎舞踊化された獅子物の中で、『鏡獅 子』と並んで代表的な舞踊である。◆前半は狂言師の右近と左近が親 と子に扮して踊る。親獅子が子獅子を谷底に落として試練を与える。後 半は獅子の精が勇壮な毛振りをするところが見どころである。子獅子は ゆったりと大きく踊れというのが七代目藤間勘十郎の教えであったと勘 九郎は言う。親獅子は動きの少ない分、難しい。
013547	豊臣秀吉・天下を獲る！[1] 第一部・日吉丸天下へ旅立つ！（その一）	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	名もない庶民から天下人に上りつめた豊臣秀吉の波瀾の生涯を描く、 12時間ワイド時代劇。◆後に豊臣秀吉となる日吉は、尾張国中村の貧 しい農家に生まれた。日吉の父・弥右衛門は戦になれば兵として戦場 に赴き、日吉に「男たるもの天下を語れないようではいかん」と語るの だった。そんな父が、戦から負傷して帰ってくる。その頃、吉法師(後の 織田信長)はうつけ者と呼ばれ、竹千代(後の徳川家康)は人質として 不自由な生活を送っていた。
013548	豊臣秀吉・天下を獲る！[2] 第一部・日吉丸天下へ旅立つ！（その二）	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	日吉の父は、「天下を獲れ」という言葉を遺して世を去った。母の再婚 相手と反りの合わない日吉は家を飛び出し、矢作川で強そうな大将を 品定めしていた。そんな日吉を、蜂須賀小六が面白がって取り立てる。 小六の元でさらに強い大将を探していた日吉は、ある日清洲城下で美 しい女を見初める。それは信長の妹・市だった。
013549	豊臣秀吉・天下を獲る！[3] 第二部・信長との出会い！侍大将への道(その一)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	美濃の斎藤道三と堂々と渡り合う信長に心酔した日吉は、信長の行列 に飛び出して家来にもらった。初めての合戦では恐怖のあまり気絶 するが、次第に信長から「何でも話せる男」と信頼を得ていく。一方、美 濃ではお家騒動が起こり、信長の舅・道三が殺害される。

放送ライブラリー公開番組＜中村勘三郎さん出演のテレビ番組・テレビCM＞

※8階視聴ブースでご覧になれます

番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
013550	豊臣秀吉・天下を獲る！〔4〕 第二部・信長との出会い！侍大将への道(その二)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	元禄3年(1560)、今川義元上洛の動きを日吉の手柄で知った信長は、桶狭間で今川軍を破り、三河の松平氏と講和した。一方、美濃との関係は、信長の妻・濃姫が離縁された後、再び悪化していた。日吉は美濃攻めの拠点となる墨俣城を三日で築き上げる。その手柄を市に伝えようと清洲へ駆けるが、市は浅井長政に嫁いで行った。失意の日吉を受け止めたのは、ねねだった。
013551	豊臣秀吉・天下を獲る！〔5〕 第三部・藤吉郎美濃攻め大手柄(その一)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	日吉改め藤吉郎は、美濃の稲葉山城攻略の大任を命じられた。美濃三人衆から内通の証文を取り付けるが三人衆はなかなか動かない。裏切られたと悲観が広がる中、藤吉郎は竹中半兵衛と三人衆を信じる。
013552	豊臣秀吉・天下を獲る！〔6〕 第三部・藤吉郎美濃攻め大手柄(その二)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	藤吉郎は美濃攻めに成功。信長は次期將軍職を狙う足利義昭を奉じて念願の上洛を果たした。警護で同行した藤吉郎は、おみねとめぐり合う。義昭は將軍の座につくが、実権は信長に握られていた。義昭にそそのかされて朝倉が挙兵。浅井も呼応したため、裏切られた信長は浅井を攻撃する。信長の命を受けた藤吉郎は、浅井氏の小谷城で市の息子を串刺しにする。
013553	豊臣秀吉・天下を獲る！〔7〕 第四部・信長狂乱！本能寺燃ゆ！(その一)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	浅井・朝倉攻めの功績で藤吉郎は小谷城を与えられ、名を羽柴筑前守秀吉と改めた。正月の宴で生き延びた市と再会した秀吉は、亡き夫・長政のどくろの杯を口元に運ぶ市を複雑な気持ちで見つめるのだった。ねねの希望で新たに築いた長浜城に母たち家族を迎えた矢先、おみねが秀吉の子だという男の子を連れてやってくる。
013554	豊臣秀吉・天下を獲る！〔8〕 第四部・信長狂乱！本能寺燃ゆ！(その二)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	おみねと息子・秀勝が不慮の事故で死去。秀吉は柴田勝家との確執に勝ち、信長から中国地方平定の総大将に指名される。同じく中国攻めを命じられた明智光秀は、信長への不信を募らせついに決起する。
013555	豊臣秀吉・天下を獲る！〔9〕 第五部・秀吉天下を獲る！(その一)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	備中高梁で秀吉は、信長が死ぬ夢を見た。その頃、京の本能寺では、明智光秀が主君信長を襲っていた。堺にいた家康は伊賀を越えて逃れ、柴田勝家は信長の仇を討って後継者の座を狙おうとしていた。秀吉もまた、一刻も早く光秀を討とうと京へ向かう。
013556	豊臣秀吉・天下を獲る！〔10〕 第五部・秀吉天下を獲る！(その二)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	備中高梁から大返して引き返した秀吉は、柴田勝家、徳川家康に先んじて明智光秀を山崎の合戦で破った。しかし、勝家は信長の息子・信孝を抱きこんで後継者争いで優位に立った。秀吉は勝家以上の信望を得るための秘策を考える。
013557	豊臣秀吉・天下を獲る！〔11〕 第五部・秀吉天下を獲る！(その三)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	清洲会議で秀吉は信長の孫・三法師をかつぎ出し、その後見人として信長の後継者の座を射止めた。小谷落城以来、秀吉を恨む市は勝家と再婚するが、勝家と秀吉の対立は深まり、市は北ノ庄城で勝家と供に自刃する。天正12年(1584)、秀吉は大坂城を築くが、その野望は果てることがないのだった。

放送ライブラリー公開番組＜中村勘三郎さん出演のテレビ番組・テレビCM＞

※8階視聴ブースでご覧になれます

番組ID	タイトル	放送局／分数／OA日	ジャンル	内容
013558	豊臣秀吉・天下を獲る！[12] 第六部・太閤秀吉 夢のまた夢(その一)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	信長も長年攻めあぐねた石山本願寺の跡地に大坂城を建てた秀吉は、天下を統一し、飢えと合戦のない平和な世にするのだと、ねねに夢を語る。家康も大坂城で秀吉に恭順の意を示し、秀吉は天下統一への道を着々と歩んでいた。その頃、秀吉は市の遺児・茶々と再会する。
013559	豊臣秀吉・天下を獲る！[13] 第六部・太閤秀吉 夢のまた夢(その二)	テレビ東京 46分 1995/1/2	時代劇	天正15年(1587)の九州平定で、ついに天下は統一された。秀吉は茶々に夢中になり、鶴松が誕生する。茶々は、秀吉が死んで天下が自分たちのものになれば、母の敵討ちになると考えていた。鶴松は夭折し、秀吉は甥の秀次を閨白にするが、お拾(後の秀頼)が誕生。秀次は乱行から切腹を命じられた。死期が迫った秀吉は、天下と幼い秀頼を案じながら世を去る。
015861	大当り勘九郎劇場[1]	NHK 60分 2003/5/4	芸能・ バラエティー	中村勘九郎が番組ホストをつとめ、会いたい人や友人などのゲストを迎えて芸談などのトーク、また世界の芸能などを紹介するコーナーでつづるバラエティー。◆勘九郎が銀座近くのバー「えり子」にゲストを連れて現れる、という設定。第1回のゲストは志村けん。芸能談義に花を咲かせる。また江戸開府4百年の年に歌舞伎の魅力を伝えようと、二人で女形に挑戦。それぞれ助六に登場する揚巻、白玉に扮する。楽屋で行う白塗りや紅などの化粧、衣裳やかつら合わせも披露。「まるで荷造り」「まだ着るんですか」と言いながら50分かけて着付けた衣裳とかつらの総重量は26キロ、「これで軽いほう」という。
<テレビCM>				
番組ID	タイトル	制作年	秒数	広告主
A22468	大人エレベーター 54歳・大人の代表／ 39歳・上しか見ない／46歳・引いた弓／ 77歳・人間を知ること	2010	120秒	サッポロビール