

放送ライブラリー公開番組＜林隆三さん関連の主な番組＞

※8階視聴フロアで視聴できます

＜テレビ番組＞						
番組ID	タイトル	放送局	分数	放送日	ジャンル	内容
001055	帽子とひまわり〔終〕 時の流れ	NHK 54分 1974/9/4	54分	1974/9/4	ドラマ	法律事務所を舞台にしたドラマ。のぶ(佐藤友美)と昌次(小坂一也)の元に匿名で現金が送られてきた。弁護士の磯島(林隆三)は20数年前に無実を訴えながら獄死した2人の父に関係があるとにらむ。一方、磯島が担当する殺人犯・石原(毒蝮三太夫)は、無実を主張するが証明できない。
001378	黄金の日日〔1〕 信長軍包囲	NHK 45分 1978/1/8	45分	1978/1/8	時代劇	戦国末期、信長・秀吉・家康と権力者が代わる中で、自由都市・堺を舞台として海と冒険に生きた一代の豪商・呂宋助左衛門の活躍を中心に、戦国武将や商人たちのさまざまな姿を新機軸で描く。
001607	カネボウヒューマンズスペシャル 小児病棟	日本テレビ 99分 1980/12/3	99分	1980/12/3	ドラマ	小児病棟ゼロ号室の担当を命じられた看護婦・初子。病室にいたのは、およそ人間の形をしていない1歳4カ月の男の子だった。必死に看護するうち、母親にさえ一度も抱かれたことのないタロウが初子には愛おしく思えてくる。
002573	ドラマ人間模様 夢千代日記〔1〕	NHK 45分 1981/2/15	45分	1981/2/15	ドラマ	病いに冒されながらも、ひたむきに生きる夢千代と、暗い過去を背負いつつも、したたかに生きる芸者たちの姿を、山陰という独特の風土の中で描くドラマ。夢千代は被爆2世で、母の跡を継ぎ春屋という芸者置屋を細々と営みながら、自分の病状をつぶさに日記につけている。
002597	隣の女 現代西鶴物語	TBS 102分 1981/10/16	102分	1981/10/16	ドラマ	平凡なサラリーマン夫婦が、井原西鶴の世界に滑り込んだような体験をする向田邦子ドラマ。集太郎とサチ子はアパート住まいの夫婦。隣に住むバーのママ・峰子は、複数の男性と奔放な生活を送っている。ある日、サチ子はそのうちの1人に誘われるままホテルに行く。峰子は集太郎に真相を告げ誘惑するが、集太郎は応じなかった。
0013937	ドラマ 教員室	NHK 60分 1984/9/24	60分	1984/9/24	ドラマ	中学の職員室を舞台にしたドラマ。ある放課後、不良グループが大挙して職員室を襲うかもしれないという事態が発生する。教師たちが対応を巡って激論を交わすうち、各人の意見・立場、個人的な事情まで否応なく明らかになっていく。
003523	銀河テレビ小説 たけしくんハイ!〔1〕	NHK 20分 1985/7/15	20分	1985/7/15	ドラマ	ビートたけしの自伝をドラマ化。東京・下町に生きるたけし少年と家族の日常を、ユーモアたっぷりに描く。
002390	銀河テレビ小説 続・たけしくんハイ!〔1〕	NHK 20分 1986/7/21	20分	1986/7/21	ドラマ	ペンキ職人の三男・たけしのガキ大将ぶりを中心に、下町の人間模様を描く。6年生のたけしは、学校と野球は好きだが勉強は嫌い。書道塾へ週2回通うがチャランポランで母に叱られてばかりだ。たけしはクラスの美少女・弘子が好きになり、10円玉を握っては弘子の駄菓子屋へ通う。
004224	チャオチャオたこかいな	毎日放送 101分 1986/9/25	101分	1986/9/25	ドラマ	ファッションデザイナーを目指してミラノに渡った田代優子(大地真央)。しかし夢はかなわず、南国シチリアでタコ焼き屋を開店する。土地の温かい人々に見守られ、店は大繁盛する。やがて坂口(林隆三)と知り合った優子は次第に彼に惹かれていく。坂口はかつてオペラ歌手を目指し、挫折した過去をもっていた。
009088	月曜・女のサスペンス 夢十夜 ／ 文豪シリーズ・スペシャル	テレビ東京 97分 1990/10/1	97分	1990/10/1	ドラマ	「夢十夜」には、漱石が抱き続けた人間存在の不安感や原罪、裏切りなどが描かれている。妖しいロマンチズムの第一夜、前世の因縁がからむ第三夜、床屋の鏡に映る日常的な風景から異常な世界が始まる第八夜を描く。

放送ライブラリー公開番組＜林隆三さん関連の主な番組＞

※8階視聴フロアで視聴できます

番組ID	タイトル	放送局	分数	放送日	ジャンル	内容
004472	木曜ゴールデンドラマ 逆転無罪	読売テレビ 92分 1991/5/16	92分	1991/5/16	ドラマ	集団暴行殺人の容疑者にされた少年たちの冤罪を晴らそうと奔走する新聞記者の活躍を描く、実話を元にしたドラマ。女性が殺害されたある事件は、不良少年5人が逮捕され全面自供、事件は解決されたように見えた。5年後、拘留中の容疑者から新聞社に手紙が届く。関連記事や一審判決文を読んだ依田記者(林隆三)は容疑者たちに手紙を書いた。すると無実を叫ぶ返事が次々と届く。
006115	ドラマ 新十津川物語・明治編〔1〕 北へ行く旅人たち	NHK 90分 1991/10/5	90分	1991/10/5	ドラマ	長編児童文学をドラマ化した北海道開拓の物語。明治22年、大洪水が奈良県十津川村を襲い多くの住民が生活の場を失った。この災害で両親を失った少女・フキは兄と共に北海道開拓団に加わる。しかし、兄の失踪でフキは一人で生きていくことを余儀なくされ、過酷な日々を耐える。
006118	ドラマ 新十津川物語・明治編〔2〕 大地に立つ	NHK 90分 1991/10/12	90分	1991/10/12	ドラマ	豊太郎との結婚生活は苦しいながらも幸福な毎日だった。フキは長女・あやを出産、畑仕事にも精を出す。しかし豊太郎は日露戦争に出征、帰国した彼は体をこわし畑に立てない状態になっていた。フキは以前にも増して懸命に働き、寒さに強い水稻を育てようと必死になった。
006271	ドラマ 新十津川物語・大正編〔1〕 母よ、娘よ	NHK 89分 1992/5/2	89分	1992/5/2	ドラマ	大正7年、北海道・新十津川村。原野を切り開いたフキの長女・あやは気の進まないまま小学校教師・和三郎のもとへ嫁ぐ。フキは息子のどちらかに農業を継がせるつもりだったが、二人とも東京へ出てしまう。出産のため里帰りしたあやは、季節労働者の吾郎に惹かれていく。
006272	ドラマ 新十津川物語・大正編〔2〕 裸足の女たち	NHK 89分 1992/5/9	89分	1992/5/9	ドラマ	昭和6年。家を出て吉永と暮らすあやのところへ、家族を捨てた母親を忘れきれずに子供たちが訪ねてくる。あやは内心を押し隠し、二人に会おうとしなかった。和三郎は子供たちをひきとりたいと頼むが、フキは断る。フキ、あや、あいの母娘3代のわだかまりを解こうと、周りの人々は手を尽くす。
004906	東芝日曜劇場 闘いたい男たち	北海道放送 47分 1992/9/27	47分	1992/9/27	ドラマ	矢野(林隆三)は根っからのプロレス好き。家業のクリーニング店は母親に任せきりで、階上にプロレスグッズ専門店を開いている。矢野の夢はいつか自らの手でプロレスラーを育てること。ある日、サウナで素晴らしい肉体をもった松岡(倉田てつを)に出会い、強引にトレーニングに引き込む。
003164	東芝日曜劇場 みなと未来・ヨコハマ	TBS 47分 1992/11/8	47分	1992/11/8	ドラマ	横浜を舞台に若い女性の仕事や恋愛・家族模様を描く。亜沙子(和久井映見)は一級建築士。臨海地域の建設現場で男性に混じって働いているが、本人も意識しないまま養父の洋三(林隆三)に思いを寄せていた。そんなある日、洋三は若い男を伴って亜沙子の事務所に来てくる。
006852	信長 総集編〔1〕 ジパング	NHK 114分 1992/12/20	114分	1992/12/20	時代劇	新しい織田信長像とその時代に生きた人々の姿を描く。天文3年(1534)に生まれた信長は、幼くして母を奪われ奔放な若者に育つ。長じた信長は、隣国・美濃の斎藤道三の娘、帰蝶を妻にもらいうける。そして領国に侵入した今川義元を桶狭間の合戦で破り、一躍武名を轟かせる。
005331	春のドラマスペシャル 赤サギちゃんに気をつけて	TBS 96分 1993/4/9	96分	1993/4/9	ドラマ	赤サギとは警察隠語で結婚詐欺のこと。エイ子は職場恋愛に破れ退職して以来、ホステスをしながら貯蓄に励んでいる。ある日、セールスマン・和夫として現れた勝はエイ子に狙いを定めプロポーズ。その直後、和夫の双子の兄・昭夫に扮して現れた勝は、「出張先で怪我をした弟を助けてくれ」とエイ子に泣きつく。

放送ライブラリー公開番組＜林隆三さん関連の主な番組＞

※8階視聴フロアで視聴できます

番組ID	タイトル	放送局	分数	放送日	ジャンル	内容
008967	金曜時代劇 とおりゃんせ 深川人情濡通り〔1〕 名人かたぎ	NHK 74分 1995/9/15	74分	1995/9/15	時代劇	江戸の通称“濡通り”の木戸番夫婦を中心に、さまざまな人間模様を描く。笑兵衛(神田正輝)とお捨(池上季実子)は木戸番の夫婦。祭の日、スリのおくま(森光子)がお捨の懐中を狙って失敗、役人に突き出されそうになるが、お捨がかばって事なきを得た。しかしそれを恥と思ったおくまは同心・松島(林隆三)の心配をよそに、お捨の財布を狙い続ける。
010426	土曜ドラマ 女たちの帝国〔1〕 化粧が私を強くする	NHK 90分 1997/10/25	90分	1997/10/25	ドラマ	インペリアル化粧品が社運を賭けて新商品を発売した。商品はヒットしたが、キャンペーンガールが失踪、「CM撮影時に化粧かぶれを起こした」と業界紙に書かれ売上が急落した。新商品成功をきっかけに上場し、女社主が支配する古い体質を変えようとしていた社長・山内(神山繁)は、販売部長の杏子(十朱幸代)と購買部長の信子(富司純子)を重役に抜擢、査問委員に任じて事件の真相究明を命じる。
010427	土曜ドラマ 女たちの帝国〔2〕 妻が夫を裁くとき	NHK 90分 1997/11/1	90分	1997/11/1	ドラマ	杏子と信子は、キャンペーンガール失踪事件に社内の人間が関与していることを探り出す。株式上場を阻むためのスキキャンダルだとすれば、考えられるのは経営への影響力を失う社主・直子(清川虹子)と、彼女が次期社長に推す専務・喬(林隆三)。喬の妻である信子は苦悩する。
010206	天保義民伝 土に生きる	テレビ東京 78分 1999/10/17	78分	1999/10/17	時代劇	天保13年、世に言う「近江国天保一揆」が決行された。年貢の増徴を図って乗り込んだ幕府の土地検分一行を数万の農民が包囲、土地改めの中止を迫った、幕末間近の一大事件である。法外な幕府の発令から農民達の土地を命に賭けて守り抜いた庄屋たちの姿を描く。
015867	金曜時代劇 ゆうれい貸します ～お染・恋の七変化～〔1〕 忘れられた絆	NHK 43分 2003/6/6	43分	2003/6/6	時代劇	女房に先立たれた桶職人・弥六の前に現れた、芸者・お染の幽霊。二人が始めた珍商売「幽霊の力を借りて人助け」を描く。前世で言い交わしたと言うお染(鶴田真由)を全く覚えていない弥六(風間杜夫)。そんな二人を見込んだ十手もちの親分・嘉平(林隆三)が、浮気する妻を懲らしめてほしいと頼みに来た。
＜ラジオ番組＞						
R00773	FMシアター 夏がくれば思い出す	NHK 61分 1986/8/16	61分	1986/8/16	ドラマ	脚本家・早坂暁は、昭和20年最後の海軍兵学校生として四国から九州に渡り終戦を迎えた。夏がくるたびに彼が思い出すのは、混乱の中で出会った人々の運命に翻弄されながら必死に生きる姿だった。
R03417	ザ・ケーシーSHOW	NHK 72分 2006/8/17	72分	2006/8/17	芸能・ バラエティ	漫談家・ケーシー高峰がホストを務めるバラエティショー。ゲストの林隆三は両親が山形県出身。宮沢賢治作品「鹿踊りのはじまり」を朗読、またシャンソン「人生の大根役者」を歌う。
※この他にも、林隆三さんが出演された番組を多数公開しています。						